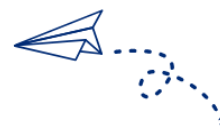




CRONOGRAMA - NOA FINAL



5º ANO EF ANOS INICIAIS

ORIENTAÇÃO PARA OS ESTUDANTES:

- O resultado anual **será liberado no dia 12/12/2025**, através do link:
 - ✓ Link: <https://siga.activesoft.com.br/login/>
 - ✓ Código da instituição: **amparo**
 - ✓ Login: **número de matrícula**
 - ✓ Senha: **fornecida pela secretaria**
- Nos três primeiros horários serão ministradas aulas especiais conforme horário em anexo e exposto no mural do colégio;
- O estudante e os responsáveis devem ficar atentos aos horários de aulas de revisão e de aplicação da NOA Final;
- A NOA Final não tem 2ª chamada de aplicação.
- Vir com o fardamento oficial completo;
- Entrada e saída pelo portão da Educação Infantil;
- A saída será permitida ao final da aplicação da verificação.
- **Atenção, a divulgação do resultado final acontecerá no dia 23/12/2025.**



ORIENTAÇÕES SOBRE O SISTEMA DE AVALIAÇÃO:

- ✓ O estudante que tenha no final do 3º trimestre, 21 pontos ou mais, e 75% da frequência será aprovado por média.
- ✓ Cálculo para o estudante saber quanto precisa tirar na Nova Oportunidade Final:
 $Média\ Anual\ da\ disciplina \times 2 - 18 = (\text{valor que o aluno precisa tirar na avaliação}).$
- ✓ Os estudantes que constam como **reprovados por frequência** deverão participar da aula de revisão, bem como realizar a prova, e deverão obter nota igual ou superior a 7,0 na NOA Final.

HORÁRIO DE AULA DE REVISÃO

AULA	15/12/2025 segunda-feira	16/12/2025 terça-feira	17/12/2025 quarta-feira	18/12/2025 quinta-feira
1ª aula	Produção Textual	Matemática	Gramática	Ciências
2ª aula	Produção Textual	Matemática	Gramática	Ciências
3ª aula	Arte	Geografia	História	Inglês
4ª aula	Aplicação da NOA Final	Aplicação da NOA Final	Aplicação da NOA Final	Aplicação da NOA Final
5ª aula				
6ª aula				

NOVA OPORTUNIDADE DA APRENDIZAGEM FINAL - NOA FINAL

DATAS / DIAS	COMPONENTES	HORÁRIO
15/12/2025 (segunda-feira)	PRODUÇÃO TEXTUAL / ARTE	7h15min (Estudantes da manhã) 12h55min (Estudantes da tarde)
16/12/2025 (terça-feira)	MATEMÁTICA / GEOGRAFIA	
17/12/2025 (quarta-feira)	GRAMÁTICA / HISTÓRIA	
18/12/2025 (quinta-feira)	CIÊNCIAS / INGLÊS	

COMPONENTES	CONTEÚDOS
Produção Textual	Gênero Textual: APÓLOGO - Material xerocopiado (Estrutura e característica do gênero em estudo) e caderno.
Arte	Capítulo 3 - Os espaços públicos e a representação teatral, pp. 34 a 41. Capítulo 6 - O circo chegou! pp. 64 a 72, 74 e 75. Capítulo 8 - O circo e as expressões corporais, pp. 88 e 90. Capítulo 9 - O circo e a música - pp. 96 a 102, 104 e 105. Capítulo 11 - A arte das histórias em quadrinho - pp. 120 a 132.
Matemática	Capítulo 1 - A matemática e os números - Leitura e escrita dos números, p. 18 e 31; - Ordem e classes dos números, pp. 20, 26, 27 e 29; - Composição, decomposição e valor posicional, pp. 27 e 30; - Escrita abreviada, pp. 23 e 24. Capítulo 2 - Aproximadamente quantos? - Os termos das operações e suas relações, pp. 44 a 47; - Situações-problema envolvendo as quatro operações, pp. 48 e 49. Capítulo 7 - Números escritos com vírgula - Resolução de situações-problema envolvendo a adição, a subtração, a multiplicação e a divisão de números decimais, pp. 61 a 65, 67 a 69, 72 a 74. Capítulo 10 - Representação fracionária dos números racionais - Os números racionais na forma fracionária e suas representações - pp. 139 a 142; - Problemas envolvendo os diferentes significados das frações - pp. 149 a 151. Capítulo 12 - Porcentagem, números decimais e fracionários - Significado de porcentagem - pp. 48 a 59; - Resolução de situações - problema envolvendo porcentagem - pp. 62 a 64.
Geografia	Unidade 1 - Conhecendo melhor o mundo e o Brasil Capítulo 1 - O mundo como ele é - Os continentes, pp. 84 a 86. Unidade 2 - Como isso chegou aqui? Capítulo 3 - Por onde vem a matéria-prima? - A extração e a produção da matéria-prima, pp. 54 e 56; - A pecuária e os diferentes modos de criação de animais, p. 68; - O que retiramos da natureza: extrativismo, pp. 71 e 72. Capítulo 4 - Transformando a matéria-prima - Os diferentes modos de transformação da matéria-prima, pp. 78 e 79; - Tipos de indústria, p. 82. Capítulo 5 - Comunicar, vender e entregar - Comprando e vendendo produtos e serviços, pp. 100 e 101;

	- O transporte de mercadorias, pp. 115 a 117. Unidade 4 - A energia que move o mundo Capítulo 7 - Fontes de energia não renováveis - Haja energia, p. 108; - Impactos ambientais relacionados ao uso de fontes de energia não renováveis, pp. 120 e 121.
Gramática	Capítulo 2 - Tantos lugares, tanta coisa para aprender - Os substantivos e suas classificações, pp. 43 a 48 e 127 a 131; - Ortografia - Emprego de X e CH, pp. 48 e 49. Capítulo 6 - Um dia de vlogger (Livro 2) - Tempos verbais do modo indicativo, pp. 18 a 21; - Emprego de TRAZ e TRÁS, p.21. Capítulo 8 - Que cheirinho bom! - Verbo: flexões de número e pessoa, pp. 54 a 59; - Emprego dos porquês, pp. 60 e 61; - Emprego de MAL e MAU, pp. 61 e 62. Capítulo 9 - Em busca da informação - Advérbio, pp. 76 a 79; - Locução adverbial, pp. 80 e 81; - Emprego do MAS, MAIS e MÁIS, pp. 82 e 83. Capítulo 13 - Somos o que comemos - Pronomes pessoais - pp. 57 a 60. Capítulo 14 - O mundo em versos - Verbo: formas nominais e Locuções verbais - pp. 74 a 77.
História	Capítulo 2- Contando História -Um trabalho marcado pela descoberta, p.38; -As fontes históricas, p. 39; -De vestígios históricos a patrimônios culturais, pp. 44 e 45; -Como decidir o que é ou não patrimônio cultural? p.46; -Patrimônios materiais ou imateriais? p. 47; -A importância dos museus históricos, p. 50; -Para lembrar, pp. 54 e 55. -Capítulo 4 - A importância dos rios ontem e hoje - Os rios e a sedentarização, p.14; - Dos povoados às primeiras civilizações, pp.15 e 16; - Os rios na atualidade, pp. 19 a 25. Capítulo 5 - Os rios e as sociedades agrícolas da China e da Índia - Rumo à Ásia, p.30; -Um gigante da Ásia: a China, pp.31 a 37; - Outro gigante da Ásia: a Índia, pp. 39 a 45; Para lembrar, pp. 46 e 47. Capítulo 7 - O Rio Nilo e a civilização do Egito Antigo -A organização dos primeiros grupos humanos próximo ao Rio Nilo - p. 34; -A divisão do Egito Antigo em classes sociais - pp. 35 e 36; -As características da religião e da cultura egípcias - pp. 37 a 39; -A mumificação e a construção das pirâmides - pp. 40 a 45.

Ciências	Unidade 1 - Ciência, tecnologia e os recursos naturais Capítulo 4 - Vegetação e sua importância - Vegetação e biodiversidade, pp. 62 a 66; - A importância da mata ciliar, p. 69; - As funções da vegetação no ar e no clima, pp. 73 e 75. Unidade 2 - Materiais da terra Capítulo 6 - Quantos materiais existem! - Propriedades dos materiais, pp. 14 a 20; - Os materiais produzidos pelos seres humanos, pp. 22 e 23. Capítulo 7 - Ar para todo lado - Um material chamado ar, p. 30; - Ar comprimido e rarefeito, p. 32; - A densidade do ar, pp. 34 e 35; - Vento pp. 37 e 38. Capítulo 11: A energia que vem dos alimentos - Sistema digestório - pp. 14, 17 a 19; - Etapas do processo da digestão - pp. 19 a 22 e 26. Capítulo 13 - Respira fundo - Sistema respiratório - pp. 56 a 59; - Os pulmões e as trocas gasosas - pp. 62 a 64; - A respiração e a função da nutrição - p. 65; - No controle da respiração - pp. 68 e 69; - A saúde do sistema respiratório - pp. 70.
Inglês	Unit 2: What's the matter? -Health problems and solutions - pp. 26, 29, 32, 33, 42 e 43 do SB + 14 e 15 do TB. -Parts of the body - pp. 31 -Identify important habits to prevent health problems – p. 35 e 36. -Give advice about health problems and food habits – p. 38. Legenda para os livros: SB= Student's book / TB= The bridge booklet Unit 4:Let's move! -Sports and leisure activity –pp. 70, 71, 86 e 87 do SB. - Most popular sports in the world – pp. 76 e 77 do SB. -Rules and objectives of a sport – pp. 76 e 77 do SB. Unit 5: Are we there yet? -Means of transportation – pp. 7, 24 e 25 do SB + p. 5 do TB. -Pros and cons of a vehicle - pp. 8, 9 do SB. Unit 7: What's the weather like? - Weather and temperature - pp. 50 e 51 do SB; - Seasons – pp. 52 e 53 do SB + pp. 22 e 23 do TB; - Clothes – pp. 59, 66 e 67 do SB - p. 21 do TB; - Natural disasters – p. 61 do SB; - Tools used for weather prediction – p. 62 do SB.

Atenciosamente,

